

Läsnyckel

Zombie World 4 – Du ruttnar

Benni Bødker

Illustratör: Simon Bukhave

Den fjärde delen i Benni Bødkers populära Zombie World-serie. Bea leder zombieklanen i strid för att skaffa sig ny mat. Men Mark börjar bli allt mer osäker på om Beas väg verkligen är den rätta.

Innan du läser

Titta på omslaget. Vet du något om zombies sedan tidigare? Diskutera med en klasskamrat och gör en lista över saker som är typiska för zombies.

Kanske har du läst de tidigare böckerna i Zombie World-serien? Försök minnas vad som hände i de förra delarna.

Boken har två titlar – varför är det så tänker du? Titta närmre på omslaget: försök beskriva vad bilden föreställer. Vilka kommer vara bokens huvudpersoner tror du?

Läs baksidestexten. Varför tror du de tycker att zombies är den perfekta människan? Håller du med om det? Kan du komma på några för/nackdelar med att vara zombie?

Medan du läser

Stanken av död

Varför beväpnar sig zombierna mot de överlevande? Vad hade du gjort om du blivit en levande död? Varför ruttnar deras kroppar? Vad tror du är orsaken till att zombierna förlorar alla förmågor utom att gå, plundra och äta?

På sidan 12 finns en illustration: vilka är det som syns på bilden/vad föreställer den? Tänk dig att du ska beskriva bilden för någon som inte läst boken.

Den döda prinsessan

Mark, berättaren i boken, verkar inte vara helt säker på vem Bea var innan katastrofen och innan hon blev zombie. Vem tror du Bea var innan "katastrofen"?

Bea menar att zombies är "övermänniskor", vad menar hon med det? Mark verkar inte hålla med henne, hur märker man det? Tycker du zombies är övermänniskor?

Stycka honom

Hade du sålt ut dina vänner om du hade stått inför valet mellan ditt liv och deras? Vad tror du hade hänt med mannen om de inte hade valt att döda/stycka honom? Hade du stått ut med att leva vidare med någon annans liv på ditt samvete? Varför tror du han befann sig ensam och obehövad?

Varför attackerar zombierna varandra trots att deras kött inte mättar tror du?

Kampen om bytet

Varför tror du Mark tvekar innan han hugger människan? Bea säger att zombies inte har känslor, tycker du det verkar stämma? Diskutera gärna dina tankar med en klasskamrat.

Hur fick den nya klanen reda på människolägret tror du?

Zombie mot zombie

Bilden på sidan 34 är samma som på omslaget, föreställde bilden det du trodde innan du hade läst boken?

Varför är det viktigt för Bea att hindra huvudpersonen från att fly tänker du?

Människor måste äta för att kroppen ska fungera och för att vi ska överleva. Varför måste zombies äta människor för att överleva tänker du?

Finns det något botemedel tror du? Hur skulle det botemedlet fungera i så fall?

Boken börjar och slutar med massa bokstäver och punkter, vad är det som händer i Marks hjärna när de kommer? Hur länge tror du Mark kommer kunna fortsätta innan minnet försvinner helt?

Efter läsningen

Vilken var din favoritdel i boken? När var det som mest spännande? Vilken illustration gillade du bäst?

Vad tyckte du om bokens slut? Fanns det något du hade velat ändra på?

Vad tror du kommer hända i nästa bok?

*

Forska! Zombieberättelser har inte funnits lika länge som till exempel spöken och vampyrer men har slagit stort i populärkulturen. Läs om zombiens historia. I *Zombie World* är det strålning som har orsakat zombieutbrottet men orsakerna till utbrotten skiljer sig åt i genrens historia. Vad finns det mer för orsaker till utbrotten? När uppfanns egentligen den första zombien? Vilka egenskaper brukar zombies ha, skiljer det sig i olika berättelser?

*

Rita dig själv som zombie och sedan som överlevare. Hämta inspiration från boken! Vilken typ av vapen skulle du velat ha? Vilka kläder skulle du ha? Hade du helst velat vara Zombie eller överlevare?

*

Klanen som dyker upp för att slåss om bytet med huvudpersonens klan, vilka är de? Vem är deras ledare och hur uppstod den klanen? Hitta på din egen parallella *Zombie World*-historia som utspelar sig i samma universum och beskriver den konkurrerande klanens

historia. Vem är exempelvis deras ledare och hur de hittade till samma byte? Har Mark en motsvarighet i den klanen – kanske du är en del av den andra klanen?

*

Välj ut låtar du tycker passar till handlingen! Tänk dig att det är en film och gör en skiss över scenerna. Välj den del i boken du gillade bäst och gör om till en filmscen med dialog och miljöbeskrivningar. Använd dig gärna av en så kallad "moodboard". Där kan du sätta upp bilder som visar vilka färger som är viktiga för stämningen. Både färgskala och musikval är viktiga delar av att skapa spänning och stämning i en film. Fel låtval kan exempelvis göra att filmen blir rolig istället för skrämmande – testa gärna att läsa din favoritscen samtidigt som du spelar först obehagliga och sedan roliga låtar i bakgrunden.

*

Hegas arbetsmaterial kallar vi Läsnycklar – med fokus på samtal och bearbetning. Vi vill att böckerna ska räcka länge och att läsaren ska aktiveras på olika sätt och på olika plan. Ibland fokuserar Läsnyckeln mest på innehållet, ibland mer på genren, språket eller formen, det beror på vilken titel det gäller.

Välj ut frågor och uppgifter utefter vad som passar din klass/barngrupp. Jobbar du med yngre barn får förstås skriv-uppgifter förvandlas till något annat. Uppgifterna kan användas individuellt eller gemensamt i t ex boksamtal. Antingen jobbar ni med dem under läsningens gång, eller efteråt. Svaren på de flesta frågorna finns i texten – det finns inget facit i den här Läsnyckeln.

Mycket läsnöje!